



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

MArRC

Oltre 3000 visitatori per la prima domenica di settembre Giovedì sera la conferenza della prof.ssa Colace a cura del CIS

Penultimo appuntamento per la programmazione estiva sulla terrazza panoramica del MArRC. Giovedì 08 settembre, appuntamento alle ore 21:00 per il ciclo di incontri “Il mito nei testi e nell’archeologia”, in collaborazione con il Centro Internazionale Scrittori della Calabria- CIS.

“Che sbaglio la guerra di Troia! Variante del mito: da Euripide a Strauss-Hofmannsthal” il titolo della conferenza a cura di Paola Radici Colace, ordinario di Filologia Classica all’Università degli Studi di Messina e presidente onorario e direttore scientifico del CIS Calabria. Introdurranno la serata il direttore del Museo, Carmelo Malacrino, e la presidente del CIS Calabria, Loreley Rosita Borruto. Un tema che ha sempre affascinato tutti, quello della fine della città di Troia che ha offerto spunti a grandi tragediografi, compositori e storici. Da Euripide a Strauss e Hofmannsthal, il teatro ha da sempre snocciolato personaggi “sopravvissuti alla guerra”, raccontandone storie ed emozioni.

«Eco dell'eterna tragedia della felicità individuale esposta alla follia collettiva metafora di una condizione geografica che si trasforma, sotto tutti i soli, in problema politico animando focolai di contesa mai estinti, la Guerra di Troia ricomincia sempre, da tremila anni nelle zone del Bosforo e della Crimea-commenta Radici Colace. Ma la Guerra di Troia era necessaria, o non è stato uno sbaglio, un guaio per tutti, vinti e vincitori?».

A questo interrogativo cercherà di dare risposta la conferenza, analizzando gli spunti drammaturgici antichi e moderni.

«Si sta per concludere un’estate ricca di eventi, in un anno molto importante per il Museo, in cui è stato celebrato il cinquantesimo anniversario del ritrovamento dei Bronzi di Riace- afferma il direttore del Museo, Carmelo Malacrino. Gli eventi in collaborazione con enti e istituzioni operanti sul territorio, come il



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

Centro Internazionale Scrittori della Calabria, hanno confermato la natura del Museo come luogo inclusivo e dinamico, permettendo di trattare tematiche culturali che affascinano il pubblico e rendono possibile il dibattito interdisciplinare. Senza dimenticare la straordinaria bellezza del nostro patrimonio artistico che ci ha consentito di raggiungere quel numero di presenze di pubblico a cui eravamo abituati prima della pandemia. La scorsa domenica 4 settembre- continua Malacrino- abbiamo superato i 3000 visitatori, risultando tra le prime venti realtà museali italiane per ingressi».

Ultimo appuntamento per l'ingresso serale sarà sabato 10 settembre, fino alle 23.00, con il consueto costo del biglietto ridotto di 3 euro, dalle ore 20.00.

Al Museo si accede senza prenotazione, resta raccomandato l'uso della mascherina chirurgica.

Reggio Calabria 08.09.2022

La direzione