



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

MARRC

UFFICIO STAMPA

STRAORDINARIO FINE SETTIMANA AL MARRC AL PROFUMO DI BERGAMOTTO

Michele Placido, Valerio Massimo Manfredi e Beppe Barra in piazza Paolo Orsi

Domenica 2 settembre, ingresso gratuito al Museo

Proseguono gli appuntamenti al profumo di bergamotto di Reggio Calabria al MARRC. Lo spazio di **piazza Paolo Orsi** del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria ospiterà per tre giorni, dalle ore 18.00 alle 19.30, gli **Incontri letterari del prestigioso Bergamotto Art Festival**, promossi dalla Fondazione Marino.

Il **primo appuntamento** è domani, **venerdì 31 agosto**, con “**Narratori e Narrazioni calabresi**”. Gli scrittori Giuseppe Aloe, Gioacchino Criaco, Domenico Dara ed Eliana Iorfida dialogheranno con Lionella Maria Morano in un confronto sugli stili e le forme del raccontare il Sud e la Calabria. I ragazzi del laboratorio teatrale del Liceo Classico “Tommaso Campanella” leggeranno una selezione di brani.

Il **secondo appuntamento** sarà **sabato 1 settembre**, con le “**Incursioni nel mondo antico**” di **Valerio Massimo Manfredi**. Prevista anche la **partecipazione straordinaria di Michele Placido**, che leggerà brani di classici letterari.

Dal meraviglioso peregrinare di Ulisse al sovrumano sogno di potere di Alessandro Magno, fino alla grandezza di pensiero e di azione politica di Giulio Cesare, attraverso le invenzioni tecnologiche dell’antichità, gli eventi che portarono alla nascita e alla diffusione dell’Impero Romano, i perigliosi movimenti dei cartaginesi fino ai confini del mondo, per arrivare ai nostri giorni, al ritrovamento dei maestosi Bronzi di Riace, saranno “le tappe” del viaggio del tempo guidato dal noto e apprezzato intellettuale e storico divulgatore Valerio Massimo Manfredi, con il prezioso contributo di Michele Placido.

Il **terzo appuntamento** sarà **domenica 2 settembre**, con “**I luoghi dell’abbandono: appunti di geografia sentimentale**”, dell’**antropologo Vito Teti**, professore ordinario all’Università della Calabria, a colloquio con **Gilberto Floriani**, direttore del Sistema Bibliotecario Vibonese, e con la **partecipazione straordinaria di Beppe Barra**, che leggerà favole di Giambattista Basile, dal fondamentale “Cunto de li cunti”.

I ragazzi del laboratorio teatrale del Liceo Classico “Tommaso Campanella” leggeranno brani dagli scritti di Vito Teti.

Il direttore del MARRC, Carmelo Malacrino, che aprirà gli incontri nelle tre giornate insieme al presidente della Fondazione Marino e di Sveva Edizioni, Antonio Marino, commenta così questa iniziativa: «Siamo soddisfatti di ospitare le manifestazioni promosse dalla Fondazione Marino e Sveva Edizioni. Il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria sta diventando



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE MUSEI

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

sempre più un luogo inclusivo e dinamico, rappresentazione dell'identità culturale di questo territorio e di tutta la regione».

«Il Bergamotto Art Festival nasce intitolato all'“oro verde” della Calabria per promuovere la ricchezza del patrimonio di cultura e di tradizioni del territorio reggino», dichiara **Marino**. «Il nostro desiderio era già dall'anno scorso di avviare una collaborazione con il Museo Archeologico Nazionale, simbolo per eccellenza e custode della ricchezza di storia, di arte e di produzione nella regione, e con il direttore Carmelo Malacrino, che ha reso questo luogo emozionante della cultura ancora più vivace e vitale».

Sabato 1 settembre, per l'apertura straordinaria delle Notti d'Estate al MArRC, con biglietto speciale a soli 3 euro con ingresso dalle 20.00 alle 23.00, un altro “gustoso” appuntamento attenderà gli ospiti del Museo, per il programma “...rEstate al MArRC!”, **sulla splendida terrazza sullo Stretto**. A partire dalle ore **20.30**, **in collaborazione con Costa Viola Gourmet**, **il MArRC proporrà il Simposio “Colori e sapori della Costa Viola sulle tracce di Ulisse”**.

Interverranno: gli storici Daniele Castrizio, docente all'Università degli Studi di Messina e componente del Comitato Scientifico del Museo, e Pasquale Amato, docente all'Università per Stranieri “Dante Alighieri” di Reggio Calabria e responsabile della Sezione Storia del Centro Internazionale Scrittori della Calabria, partner del MArRC per la valorizzazione; lo scrittore e ricercatore storico Natale Zappalà e lo scrittore e tecnologo alimentare Angelo Paolillo.

Il Simposio prevederà un momento conviviale a cura di grandi maestri Chef, con un **menu di degustazione** di piatti tipici **“a tema”**, ispirati ai poemi omerici e alla tradizione alimentare in Magna Grecia, per un viaggio dei sensi alla riscoperta di antichi sapori e saperi.

L'evento si colloca nel calendario per le celebrazioni dell'**Anno del Cibo Italiano** istituito dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali con il Ministero delle Politiche Agricole, Alimentari e Forestali e del Turismo e nella programmazione dell'**Anno Europeo del Patrimonio Culturale** dichiarato dal Parlamento Europeo con il Consiglio dell'Unione Europea.

In attesa della grande Festa patronale che avrà inizio la prossima settimana, domenica 2 settembre si potrà visitare gratuitamente il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria, dalle 9.00 alle 20.00 (ultimo ingresso 19.30).

Responsabile Ufficio Stampa: Emanuela Bambara, man-rc.ufficiostampa@beniculturali.it,
emanuela.bambara@beniculturali.it ; tel. 0965.898272 int.130; cell. 347.6401396.
www.museoarcheologicoreggiocalabria.it

Reggio Calabria, 30 agosto 2018