



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

MArRC

UFFICIO STAMPA

COMUNICATO STAMPA

**PER SAN VALENTINO, “LA SEDUZIONE” È FIRMATA MArRC
A VICENZA, PER LA MOSTRA SU MITO E ARTE NELL’ANTICA GRECIA
AL MUSEO DI REGGIO CALABRIA, CON IL CONCERTO DEGLI STUDENTI DI LICEO
E LE COPPIE PAGANO UN SOLO BIGLIETTO**

Con il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria, è festa per gli innamorati! Domani, per San Valentino, un *bouquet* di iniziative.

Dodici “bellezze” calabresi, provenienti dalla necropoli di contrada Lucifero e dal santuario di Persefone in località Mannella a Locri, saranno esposte **alle Gallerie d’Italia di Palazzo Leoni-Montanari, a Vicenza**, per la rassegna “Il Tempio dell’Antico”, intitolata quest’anno: **“La seduzione. Mito e arte nell’antica Grecia”**, a cura di Federica Giacobello. La mostra raccoglie 40 opere archeologiche, che testimoniano momenti di vita quotidiana del VI e V secolo a. C., legati al tema dell’amore, della bellezza e della cura del corpo femminile. Il MarRC farà la sua splendida figura con gli specchi in bronzo di produzione locrese, la conchiglia portatrucco con all’interno gessetti colorati per gli occhi, la pisside (vasetto con coperchio) che ancora conserva due dischi di cipria bianca e colorata in rosa, con cui le donne dell’elite magnogreca s’imbellettavano per sedurre i nostri antenati. E poi, tre balsamari in pasta vitrea e un’anfora portaunguenti di produzione orientale, la collana in pasta vitrea, conchiglie e fossili, affascineranno gli ospiti, insieme ai reperti dalle collezioni del Museo Archeologico Nazionale di Napoli e Intesa San Paolo. «Si conferma così un sodalizio importante con Intesa San Paolo, nell’ambito del progetto “Restituzioni”, con il quale la fondazione ha partecipato al restauro del Mosaico con la scena degli atleti, del gruppo statuario del cavaliere di casa Marafioti e della Testa di Basilea», commenta il **direttore del MarRC, Carmelo Malacrino**, che interverrà all’**inaugurazione della mostra, domani, 14 febbraio, alle ore 18.**

Anche grazie alla **partecipazione di Carmelo Malacrino alla Borsa Internazionale del Turismo**, (che si chiude oggi) **a Milano**, presso lo stand della Regione, la Calabria è stata protagonista alla prestigiosa fiera del turismo di valorizzazione degli itinerari culturali. «**Il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria è il principale attrattore** nella regione e svolge una funzione di sviluppo e di promozione per tutto il territorio calabrese», ha dichiarato il direttore del MarRC. Domenica 11, Malacrino ha presentato **un video** che testimonia i risultati raggiunti in questi due anni della sua direzione per trasformare il Museo da un luogo chiuso ed estraneo al cuore pulsante della vita cittadina, punto di ritrovo e laboratorio di ricerca e creatività. Il successo di pubblico conferma l’ottimo lavoro di squadra svolto per «**allinearsi agli standard internazionali in termini di efficienza, accoglienza e sicurezza**» (su youtube, “Gli itinerari culturali della città metropolitana).



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

Il MarRC è ormai un luogo di ritrovo per i reggini e non solo, dunque! **Domani, per festeggiare San Valentino, le coppie di innamorati pagheranno un unico biglietto. Un'occasione da non perdere** per ammirare la ricca collezione di reperti e fare un viaggio mano nella mano nella storia, dalla comparsa dell'uomo alla tarda età romana.

Alle 16.30, nello spazio di Piazza Paolo Orsi, gli studenti del Liceo statale "Giuseppe Rechichi" allietteranno gli ospiti con il concerto "MArRCinLove". La giovane orchestra con voci soliste si esibirà in un repertorio ispirato ai brani musicali più celebri e romantici, tra cui "Beautiful that way" di Nicola Piovani, colonna sonora del film "La vita è bella"; "Fragile" di Sting; "All I ask" di Adele; "La Cura" di Battiato. I ragazzi dell'Istituto di Polistena-Cinque Frondi saranno guidati dai docenti Antonio Barresi, Maria Grazia Costantino, Caterina Riotto, Salvatore Schipilliti, Francesco Scordamaglia. La dirigente scolastica, Francesca Maria Morabito, ha così ringraziato il direttore del MarRC Carmelo Malacrino: «Le collaborazioni e sinergie rendono fruttuoso il desiderio comune di produrre cultura nel territorio».

Responsabile Ufficio Stampa: Emanuela Bambara, mn-rc.ufficiostampa@beniculturali.it,
emanuela.bambara@beniculturali.it ; t. 0965 898272 int.130; cell. 347.6401396

Reggio Calabria, 13 febbraio 2018